

Diskriminering? Nej, tack!

Onsdagen 22 oktober 2008 i Kulturens Hus, Lilla Salen

Mycket välkommen till vår seminariedag för allmänheten **onsdagen den 22 oktober 2008 i Kulturens Hus, Lilla Salen**. Vi kör fyra seminarier i ett block, kl 12-17, och dessutom, som bonus, en föreställning med musik, teater och berättande kl 19-21.

12.00-13.00 **Normer i uniformer**

Hur påverkas vi av normer i vårt arbete? Vilka konsekvenser kan det få? Irmeli Krans delar med sig av sina erfarenheter av att belysa normer och fördomar inom polisen och försvarsmakten. Kanske bär även du någon slags uniform?

Irmeli Krans, polis, har arbetat i projekten Normgivande Mångfald och Fritt Fram. Hon har utbildat bl a poliser, blivande poliser och militärer.

13.15-14.15 **Etnisk svensk – den andra sidan av diskriminering**

Diskrimineringens effekter på minoriteterna är sedan länge utforskad. Men om minoriteterna förlorar på diskriminering gäller omvänt att majoriteten har något att vinna på den? Kanske är det därför diskrimineringen är så svår att få bort från samhället. Majoritetens privilegier är den andra, mer okända sidan av diskriminering. Välkommen till ett samtal där vi närmar oss detta utforskade område.

Kitimbwa Sabuni, samordnare på Afrosvenskarnas Riksförbund, med avdelningar på sex orter i landet. Förbundet organiserar svenskar med afrikansk bakgrund.

14.15-14.45 **Fika**

14.45-15.45 **Det är inte så att jag är emot jämställdhet men ...**

En genomgång av floskeltoppen och de vanligaste argumenten mot att arbeta med jämställdhet. Det är fortfarande politiskt korrekt att vara för jämställdhet men när ord ska bli till handling blir det ibland både turbulent och jobbigt på arbetsplatsen! Hur kan vi hantera det?

Ann-Katrine Roth, jurist, konsult och författare som arbetar med jämställdhet och mångfald. Hon har gett ut *Mångfaldsboken* och *Nya jämställdhetsboken* och varit programledare för *Jobba Jämt* på SVT.

16.00-17.00 **Alla cp-skadade gillar inte dansband**

Ingen människa ryms i en box. Alla är olika och det är det som berikar ett samhälle. Med personliga historier och mycket humor sticker Jonas Helgesson hål på många myter och förutfattade meningar om människor med funktionsnedsättningar.

Jonas Helgesson är 30 år, född cp-skadad, jobbar som föreläsare, ståuppare och skribent. Han har skrivit boken *Grabben i kuvösen bredvid* som handlar om att växa upp med en funktionsnedsättning.



19.00-21.00 **Kärlekens pris**

Teater UPP Å NER bjuder på en föreställning om hur kärlek kan förvandlas till en kamp mellan liv och död. Om att öppenhet är en balansgång på en skör tråd som får förödande konsekvenser om tråden brister. Berättelserna bygger på vittnesmål och egna erfarenheter, från Sverige och andra delar av världen. Föreställningens roande och gastkramande berättelser varvas med sånger och musik av Jacques Brel och Vladimir Vysotskij.

Teater UPP Å NER består av:

Tasso Stafilidis är skådespelare, författare och f d riksdagsledamot och har länge arbetat med frågor om bl a barnrätt, familjerätt, HBT-rättigheter, antidiskriminering och asyl.

Helen Sandgren Åström är skådespelare, dramapedagog och logonom samt sångerska och musiker.

Konferencier: **Lena Edenbrink**, journalist, pressansvarig vid Luleå tekniska universitet.

Att delta under dagen är **kostnadsfritt** men **obligatorisk anmälan** ska ske senast den **13 oktober** helst till info@motesplatslulea.se, alternativt till 0920-237230. Anmälan sker **separat** till **eftermiddagen** kl 12-17 och till **kvällsföreställningen**.

Diskriminering? Nej, tack! arrangeras av Röda Korsets byrå mot diskriminering i samarbete med Röda Korsets Luleåkrets, Norrbottens Läns Landsting, Länsstyrelsen i Norrbottens län, Luleå Kommun och Luleå Kommuns Invandrarservice